



కొందరికి గ హమేకాదు తానువాని స్వేచ్ఛాచాన్ద్రగ్రాసేమయే మధ్యాహ్నం
వరకు పనిచేసి అలసి, సొలసి జర రెండున్నా రిజిలోనే కూర్చొని తోజనం
చేస్తున్న చి యొక

[illegible]

అలానీస సురక్షితమైన వైద్యుని ఔషధయోగము వంటిది. దీనికో
వైద్య శాస్త్రీయంగా అమోఘఫలదిన ఓషధి పదార్థముల కూడిక
వున్నది. అది కలనోష్ణులు, జులుబులు, జ్వరం, వంటి నొప్పి
బాధన నొప్పులను పూరిగాను, అతి శీఘ్రంగాను నివారించును.



Registered Users: GEOFFREY MANNERS & CO. LTD.

హైదరాబాదు వికలాలు

శంకెరీ, అంగలంబేడి కొన్ని కుటుంబాలా	మిమియాగంపకొలువవూరు.	మరక	లక్ష్మి నేయారో	అవి ఎలుగెరి	చాలా
వారు ఇకలా, 'లాగాం'లేనీ స్వతంత్రాని	మరిది దీనేనీ జీవనాధారం గడుపు కొలువ	వారు.	వచ్చి	అనుబంధించేవారు.	భిక్షుగారింట
వారుకొంటూ, ప్రాచీన మండ్రయూపు	వారు.	వచ్చి	అవి చురంబో	కన్నామయ్య	
నిజెదురుకున్నావు (మీదటి. ఏమె, వా, రిక	చుట్టూరినీ	నిరేదేమ.	కాలకం	నిమితి	
అది చివ్వు (పంపంబ ముయ్యో, 'లాగాం'	రికెట్టు	రై మెప్పు	పాండుకు	పాపెటెలు	
అది చివ్వు 'లెగ్గరూ' అవుతుంది	అందువల్ల	అ నానా	మరె వా	ఉదయ	
'రికె'లేనీ శాశి వానం అనలు ముది	రింపివా,	అది తక్కు	అవుతుంది.	కా, రి	

A black and white photograph showing a line of men on bicycles, likely a police force or military unit, in a rural setting. The man in the foreground is wearing a uniform and holding a rifle. The background shows a line of trees and a fence.

శ్లో అంధోఽపి అంధురూపుః కందే బన్ధులః
మమం చాతమా— అంటే— అందో
వివేక గణాగ రహితృత్తువారి. రహస్యం
చెప్పంటే, శక్తుడ బన్ధులు ఒక్క
మారు గలగొంపులా మన్నంటారు....
లేదా గలంబు దాటి పోవువా, పచ్చి
చేయూరు అన్నట్లు అంటే దాదా
శూంటి పరిస్థితిలో రిక్తాలు కాక మరే
మిది కరణం ?

టాంగా-వెర్సస్-రిక్సా
 రికాలు, ఈ హైదరాబాదు నగరానికి
 'అన్యాయము' వారుకు మొదట్లో,
 'టాంగాలు' ఉండేవి. అప్పుడును గుర్తు
 తును ఈ టాంగాలకు కట్టించి నడపు
 ముండేవారు. కాని ఈ నాడు ఆ టాంగాలు
 వత్తతి నేయి, ఆ స్థానాన్ని రికాలు ఆక్ర
 మించుకొన్నాయి. అయినా, అర్థబలం

[illegible]

మనిషిమీద మనిషి

అత్యధిక సంఖ్యలో రిక్టాబుస్ట్రాల్లో హైదరాబాదుకూడా ఒకటి. రోజూ 1 శ్లీలక్షల మంది ఈ వా

నాగు ఏనుష్యా, ఒక కంఠంకో అంటారు. ఒక రోజున, ఒక రిక్తా వాతాను పిలిచి—
 “హా యూనియన్ ఏక్కడ ?” అని అడిగారు. ఆరడేకి ఎంతో సంతోషం కలిగింది. నివర్ అన్న బంధువునుచే, క్షేమ సమస్తాలూ అడిగినట్లున్నట్టి అబద్ధికి. వెంటనే ఆ ప్రశ్నకు ఉన్న బంధువును చీనుకున్నా, సమస్తా, కమలాతో “కెక్కడ ఉన్నామో మనో శక్తిను కిసికెళ్ళి, యూనియన్ వార్య కలాపాను తెలిపి, “ఎంత పెద్దవోళ్ళననియనా, యూనియన్ మాకు అంద బాబూ ?” అన్నాడు అతను.

మూగతేంకాను?

విష్ణుమూర్తి, చిత్రిమూర్తి విష్ణుని
పెట్టింది, తమిషా మూడుంట అలాంటి
చేతికొస్తే మన ప్రభువులకు, ఆ మర్రి రెక్కా-
లను తీసేయాలి విష్ణుయం చేయడం ?
“అయ్యో ! రాయలగారి ! అదేమిటి విదా-
తల్లి కూటికి వాళ్ళ అమ్మ వాళ్ళను బా-
తుండు మర్రికి ఈ వాళ్ళ ఏమిటి ?”
అనుకూల, ముష్టిమూర్తి చేయబ-
డి వాడు రువిగ రువాను బా-
“అయినా, అమ్మమూ నీగారి రాత్రి, బాక్సీ
కా దేవులకు, ఇంకా రెక్కాల పోతే,
మా గంధంకా ?” అని కూడా మిన్న-
పెట్టాలి సేతుంటిళ్ళు.

బాగా గుర్తుపడి... ఆ మర్రి “ఇది
యీ భాగ్యమూర్తి... ఎక్కువమట్టి ఇది”
వాడు పాదరథాదులకు “రెక్కా వాళ్ళ
దేవులదివేల వేల పెట్టితమను బెట్టికేసే
రుకు ఒక పోతే, రెక్కాయ
రెక్కాయ నగం చేయి పెట్టింది చేయం
దే చేయి 25 వేల పెట్టి కిరీటం
‘ఎంట్టాయెమ్మల అమ్మ’తో “వేదము
రెక్కాయ చేయించుకొనబడి ముందు
— ఈ వేదము మూలంబిది. రెక్కాయ

అనువదలగల పాద్రీ స్వంతదా
నమ్మకమైనది. రాకవలె స్థా-
రేస్తో, లేదు మొలకను కిమ్మకు
అంతగారి సేవేయను కిమ్మకు
కాదానికి వేక కాపుట్టి మిరు
ఆశ్రయముముంది దక్షిణ బా-
ప్రతి విలా పాద్రీలను కొంటా
ప్రవృత్తి పాద్రీకికూడా విస్తా

బ్రాహ్మపాద్రీ వ్యాపారము
టియినవారు అధునాననైవేది
వట్టియలను విడి బాగాను

ప్రతి. వి. స
మర్రి

సవడిటిట్టి : గారపాటి గారే
ధి యను అదేమూలంబు

‘రిక్తాలాగి’ గంపెడు పంసారం ఈదుతున్న ఒక రిక్తావాలా ముటుంగం.

నమ్మకమైన
విశ్వాసం

అనుభవమేగల పాపై స్వంతతారులు చెబితారు పాపైగమిద సెట్టుబది మంచెదె, పాపైలు నమ్మకమైనవి. రాకవెర స్తాండర్ టిమిన్ ఆక్సెర్నస్ మా కృతజ్ఞతలు—నిర్ణయంగా రెడ్డు, లోడు మికులను తట్టుకొనెల్ల. రాక వెర టిమిన్ ఆక్సెర్నమిద అవినాశం సేదాను తిమ్మమహిదానికి ఎంతమూలకమా నందేదా వదనక్కరెడు. పాపై కనడానికి షాక కాబట్టి మిదు ఎక్కువ కొనవచ్చు.

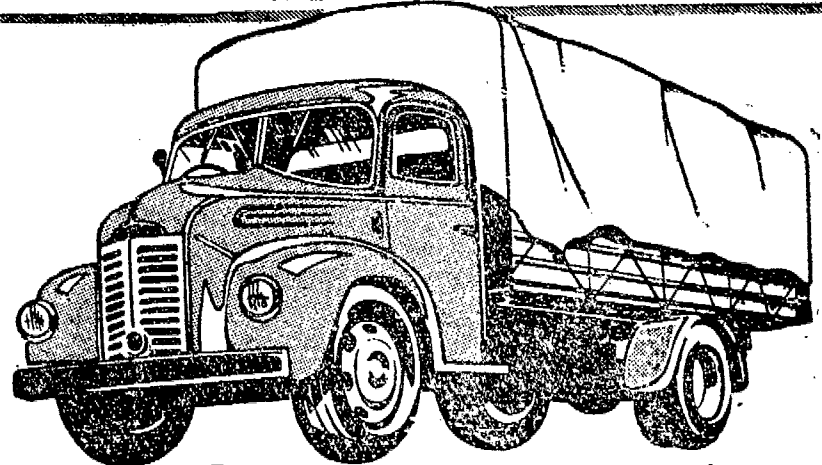
ఆశ్చర్యమేముంది దక్షిణ భారతదేశంలో బస్ ట్రాన్స్‌పోర్టు వ్యాపారస్తులు చాలామంది ప్రతి ఏటా ఫార్గలను కొంటారు.

ప్రతి ఫార్గోకికూడా విస్తారంగా తియ్యవలసివారి సర్వీసు సహాయం ఉంటుంది.
బ్రాస్స్ పాత్ర వ్యాపారస్తులు తమ బళ్ళను తక్కువ ఖర్చుతో నిర్వహించడానికిగను.
తియ్యవలసి అరుదైనవైన సర్వీసు కలుగజేసి దక్షిణ భారతదేశంలో ప్రతి ముఖ్య
పట్టణంలోను వివిధ భాగాలను లభింపజేస్తారు.

టె. వి. సుంద్రమ్ అయ్యంగార్ & సన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

మధురై - తిరుచి - తిరునల్వేలి - పుదుకోటై - శేరిం - కోయంబత్తూరు - త్రివేంద్రం

సోదరీపట్నం: గారపాటి గారేజి 1959 గాంధీ నగర విజయవాడ-5 శ్రీ పట్టాభిరామ కమర్షియల్ సిండికేట్ వడ్డతాయి ప్లీజు కాజినా ది మోటార్ సెల్స్ కో. మెంబర్ కోట్ల అనంతభూపా
ధీ యన్ అటోమోబైలుల్స్ నెల్లూరు టి యన్ రఘునాథరెడ్డి C/o జవా హర్ లాస్కర్స్ హౌస్ కాలనీ కడప అగ్రో ఆటోమోబైలుల్స్ కమర్షియల్ కోట్ల కాకతాళి

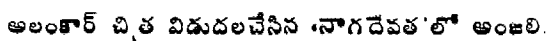


సుందరమ్ మోటార్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

మద్రాసు - బెంగళూరు - శివంకరాబాదు (క)

2 0 8

ఎ. నాగేశ్వరరావు, ఆర్. నాగేశ్వరరావు, జి. వరలక్ష్మి.

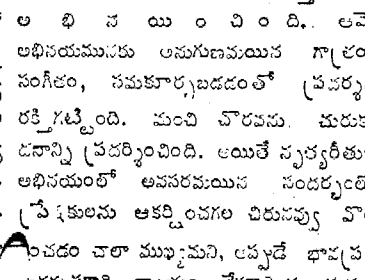


పు న ర న్న అంకార్. చిత్రవాదు సెప్టెంబరు 12

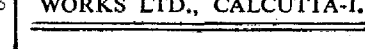
విధానములను అనుసరించి మూడువిధాల
10 రీతుల వైఖరియైంది. వాగ్విరుద్ధత,
కోణావేది, జగ్గయ్య, రేణింగి, వాడయ్య,
కృష్ణయ్య, గిరిజ నటమయ్యలు. గుమ్మడి
పరిధి, యును. రజనీ, పాతయ్య, వంగిరెండు
మూడువే. వర్ణం: బీరరాజు.

ದ ರ್ಶ ಕ - ನಿ ರ್ವಾ ತ

రాచు: నాటకాలలో మంచి అవకాశాలు వచ్చాయి. అప్పటికేనే స్వాయం. శిక్షణ కేంద్రం ప్రారంభించారు. మంచి వస్తాడని నమ్మించారు. పేరుగాంచారు. 1940 లో బూడిసెని పినిమా ప్రారంభించారు. అంతకుముందు 1938 లో కలుగిలి నెహ్రూ



గృహం లో జైలుకేళ్ళు. 1940
దురంపాటు మహాత్మాగాంధీ
అంటారు. బిర్లా భవన్ లో వున్న
1942 లో క్విట్ ఇండియా ఉద్యమ
కాలం 1943 జులై లో విడుదలయ్య
1945 లో మహాత్మా పిచ్చర్లును



ప్రశ్నలు: మెనర్స్ థరంగిల్ & కంపెనీ, ముద్ర నూరువాం పీథి, గాంధీనగర్, విజయవాడ-వి

Suvarna

